

Technik-Rider

JINDRICH STAIDEL COMBO

BÜHNE

ca. 3x5m, Grundbeleuchtung weiss, optional blau/rot,
bitte 2 Stühle ohne Seitenarmlehne

BACKLINE/ Monitore

- 1.Tuba/Posaune (Input 1-2), MONITOR
- 2.vox/Saxophon (Input 3-4), MONITOR
- 3.Orgel/Akkordeon (Input 5-8), MONITOR
- 4.Drums (Input 9-14), MONITOR

Anzahl der Monitore bei kleineren Bühnen ev. reduzierbar

INPUT LIST

Person Ort	Inputs	Spezielles
1. Person Bühne Fahrerseite	1 TUBA+POSAUNE gemeinsam Cond. Clip wird mitgebracht 2 VOX SM 58	ev. 2. Cond.Clip für Posaune kann zusätzlich mitgebracht werden, d.h. Ein weiterer Input erforderlich
2. Person Bühne Beifahrerseite (Hauptsänger)	3 SAX Cond. Clip wird mitgebracht 4 VOX SM 58	Kein Mikrostander für dieses voc-mikro erforderlich
3. Person schräg hinter 2. Person	5 AKKORD R Cond. Clip wird mitgebracht 6 XLR-OUT (vom Kleinmixer) 7 XLR-OUT (vom Kleinmixer) 8 VOX SM 58	Bei kleinen Bühnen hat sie extra Mischpult für Akk/voc/Orgel und kann den Input reduzieren auf 6 XLR-OUT 7 XLR-OUT
4. Person schräg hinter 1. Person (drums)	9 KICK D 112/RE 20 10 SNARE SM 57 11 TOM 421/441/SM 98 12 OH L (HH) SM 81/AKG 480 13 OH R (Ride) SM 81/AKG 480	Bei kleinen Bühnen ist nur Overheadmikro und Mikro für Bassdrum erforderlich

Die Band reist OHNE eigenen Techniker. Für Rückfragen bzgl. des Technik-Riders wendet Euch bitte an: Michael Winkler: +49172/7683195 winklerposaune@gmx.de oder Silke Krause: +49172/5803506 jindrich-staidel@freenet.de